

## **Olivier Messiaen raconté par ceux qui l'ont connu et les Oiseaux de Petichet.**

Ce CD épuisé reste encore disponible chez l'auteur

Il s'agit d'une grande composition électroacoustique destinée à l'édition sur CD et la diffusion radiophonique dans sa version stéréophonique, et au concert dans sa version 8 Pistes. Cette composition met en scène des extraits, sélectionnés et montés, de témoignages apportés par de nombreuses personnes ayant côtoyé Messiaen en Matheysine durant 55 années de présence sur ce territoire.

Un portrait d'Olivier Messiaen, un regard mis en musique, en différents épisodes, avec les voix de Bernard de La Fayette, Pierre Coing Boyat, Betsy Pequignot, Michel Bonniol, Fernand Gauthier, Nanou Targa, René Soupizet, Annie Raffin, Jacky Véfour, Francine Bessac, Denise Villard, André Giordano, Roland Michon, Guillaume Benoist, Marion Moineau, et les oiseaux de Petichet.

Tous ont aimablement prêté leur voix et offert leur participation à ce projet.

Les entretiens ont été réalisés sur le plateau matheysin, en Isère, par Bernard Fort (interviews, enregistrements, montage, filtrages etc.) dans le cadre d'une résidence à La Mure.

Les enregistrements des chants d'oiseaux ont été réalisés par Bernard Fort (prises de sons, montages, filtrages etc.) à Petichet et à Laffrey d'avril à juin 2008.

La composition a été réalisée en juin 2008 par Bernard Fort dans les studios du Groupe Musiques Vivantes de Lyon.

La durée totale de l'œuvre est de 75'13"

L'œuvre, organisée en plusieurs mouvements, alterne un travail sur les chants d'oiseaux et l'organisation des témoignages par thèmes. L'ensemble est mis en musique à partir de matériaux collectés au cours de la résidence pendant le travail avec les établissements scolaires, à l'exception de quelques citations d'éléments issus d'œuvres antérieures : Le Miroir des Oiseaux (Sereine vivacité) et Les Fouillis d'Oiseaux composés eux aussi dans le cadre de cette résidence.

### **Liste des différents mouvements :**

- 01- Introduction : 2'03"
- 02- Olivier Messiaen en Matheysine : la maison : 8'44"
- 03- La Mésange charbonnière : 1'35"
- 04- Olivier Messiaen en Matheysine : portrait : 11'44"
- 05- La Grive Musicienne : 1'52"
- 06- Olivier Messiaen en Matheysine : relations : 7'22"
- 07- Le Pic noir : 1'20"
- 08- Un couple en Matheysine : Yvonne Loriod, l'épouse : 9'24"
- 09- Le Merle Noir : 1'51"
- 10- Olivier Messiaen en Matheysine : les oiseaux (Merle noir, Alouette des champs, Fauvette des jardins, Rousserolle effarvate, Pic épeiche, Butor, Milan Noir) : 10'01"
- 11- Olivier Messiaen en Matheysine : le compositeur : 8'56"
- 12- Pinson des arbres : 1'31"
- 13- Olivier Messiaen en Matheysine : le croyant : 6'37"
- 14- Rossignol philomèle : 0'51"
- 15- Troglodyte mignon, générique de fin: 1'18"